

悲、真行、師之職

981024

聖宗師講：

道學應在醫學、科學、哲學等等之上，為宇宙最高指導原則。「道」包含一切宇宙自然法則。現今道學已淪為神論之學，成民間的稗說。將道學歸為鬼神之類，如圖書館將「道」學叢書歸類為神學論，不知道學是宇宙最高自然法則。這是對道學最大的污穢。我等如有能力，應用悲切真行之心，踏實地踐履光復道學之崇高地位，不在開枝散葉人數眾多寡或是成一個宗門組支，因再大不會比天地大。恢復道學為宇宙至上的學問，這才是真行，這是非常艱鉅的工作。如將來視道學者為真義的行為，那就俯仰無愧了。

只顧宗門大小，師者的榮耀，而忽視道學本質，這是污穢天地，天地就無容納萬物的空間，因而浩劫至。近月來師者，身體不變，自然法則不變，但領域已不一樣。將來有能力時一定要默默點化眾生，不要讓你的能力成為他人的工具。廣成子如何教導黃帝應可借鏡。

靈_靈點（觀音山凌雲台山）啟劍處，也是入劍處。有劍時，就知如何創造自己宇宙時空，就變成「維」，「維」效能也。到達這個意境時，用法時千萬不可有形，連仙佛的形也不能想。當敘文講「十」時，是說天地的造物者；什麼是劍？就是人體脊延骨架十；天地所造的就是「劍」。當說「劍」時，是在說創造天地的物質。「十」創造天地，天地創造「劍」。有「十」是天地之初；有「劍」是萬物之始。維令就是讓穴竅統一合一。唯有「統一合一」是真實力的開始，真實才有效力。

聖訣法是煉室腦。六面蓮花（不滅晶）具有電子質能量高出無量數。不管在世或往生其神靈需要電子質，這是天大的奧秘。一般法師開光只有意識質。

我在摺六面蓮花時，有人來訪，問此物有何用，我答：幫學生開智慧，他說：也要，我說：好！摺好算你一份。十方十_靈師玄佛劍聖_靈師就說：我就要這種人。什麼是悲？什麼是大悲，就是講十方的智慧。大悲咒密碼與智慧圓滿有關。給靈性電子質，將來轉世就是上人，高智慧的人。末劫後，將來的高智慧人那裡來？靈質電者也。

沒有正確觀念，無法打開高層次空間。

悲

悲的解釋有偉大的慈悲，崇高的愛心，愛如身己，看到別人痛苦很難過等；或不同法能的無窮的領域；或不同果位意境的空間；或以上皆是。

這次面天山回來，十方十^聖師玄佛劍聖^聖師對大悲的含意，我了解了：是感覺渺微冥默，有無限十方的智慧，明白透澈意領天地智慧，時空法訣，這時感覺自己的微小稱悲，大悲就是非常微小稱大悲。開啟法界無所掛礙行空，獲得天地所有訣奧真理，此時，一點炫耀，不可一世之心也無，僅感覺卑微渺默。**悲的含意就是真醒自覺，也就是一顆無上佛心**，因善才童子領就十方廣華于經之後，一切法能溶合一身。這個位置在人的佛心，大腦前葉，因這裡可以指揮所有一切，無掛無礙，不會因法界行空交合運作不同，宗法訣門不同，而有分別，都能一貫領帶。不分學習、辨別、能力、智慧、記憶、運動、感情、韻律等，而有分別差別，都能調度提調。

有此能力時他的電子質，或分泌物醫學稱元素，此元素就是悲，**悲就是渺微冥默，卑微渺默，統合一切的能力**，當我們了解大悲的用意，希望將來大悲的所有含意能承現人世間，喚醒人心的光明性蒂，做到天人合一。佛家稱涅槃明淨；道家稱：冥冥默默；九侯聖^聖師稱：渺微冥默。稱涅槃者不動的心也。

真行

任何領域真行兩字，如指引針，指引方向。傳者，受者，都要明白真行道理。真行不受身分地位，名利環境，空間時間或因仙佛有能力改變世界而改變真行，真行是絕對的不隨時空改變。所以真行領帶我們走正確的路，非常重要。表現的真行有絲毫偏差，那差之毫釐，失之千里。有能力者，不可有不可一世的意境，不可依法能依神通顯露你的真行，因為由利益的行為所引起的修道心不是真的為道，而是為了自己的慾望，人類浩劫將重複再生；用你的能力表現道的成就，就帶來毀滅，因這不是真行之理；因能力引來的求道者，是私慾的求道者，是慾望的道，為非道之心。表面所見都是假象，不為尊師重道。如見長官會起尊敬心，是因他的職務及地位；仙師表現神通，弟子想往的是神通，而非敬師與尊道。仙師成弟子的工具，弟子慾求的工具，為滿足自己私慾而親師，不是真求道。一個真行真訣之師，知天地真理，此時所來的弟子才是真道原子。當我使用劍維令，所摺蓮花的法

能倍數無量時，我知道以後自己不能再用這能力了，這就是「悲」的作用，因再做就與道背馳，我不能再為世間人處理事務。當所做是真實不虛時，就要將意境提昇到悲的領域，不能用你的能力改變天地定律。不要被人的慾望所用，但能為真子令道之用。

真道之師，只為天地來做，真子為天地根本，真道之師可令真子。但真道之師既然有天地之能，就要回敬天地，所謂：取之於也，用之于也。

十方十聖師玄佛劍聖師示：真子行道者；惠佛者對佛有恩者；行天地之功者，真道之師應默默做，不欲人知的做，助之。

古時，因有仙位者，無心境來乘果，才設封神考局，此局是元始天尊、通天教主、道德天尊共同設的。那些神仙都是有能力而三毒未滅者。所以九侯聖師帶領我們劍門方式是先滅我們的三毒。明心若印，自印我合。當弟子心明白，師者才能顯露厲害。你心是假，師給你的也是假，你的心真，自印師真。先明白「悲」，再知「真行」，才有「師之職」。

師之職

一個日本作家說：「一個學生回家後最先坐的位置，能決定他的人生」。這是我孩子的老師給學生的作業，希望家長來答，寫出心得看法。我寫說：我在五星級飯店任經理時，總裁說了一句事理：「我們不必告訴客人，要遵守那些事務，因為我們飯店的裝榮已讓顧客啟發了禮敬之心，而成良好的行為。」其實我想說的是，依吾所見，小孩子下課後回家第一次位置，就是戶外、綠地或田埂，其實社區小樹下也好。我輩童年都是如此過的，不也創造了台境奇蹟，社會道德公益溫暖。老師謝謝您給我們表達的機會。這些年來是由一些自認為專家的學者把教育誤導了，使學生只重數字的高低，或模式性的表達反應及演繹，只知利益不知公益。只求獲得，不行道德。我也是老師也是作者，我要說現代學生需要的是一份自然的位置或空間，城市化把空間縮小了。人是生活在無礙領域的空間。不可告訴學生你是壞學生或低能的。他可能是將來有為的人才。制度已無能，但吾爾等師者有成就他人之職也，即師者為成就他人之職責也。

我宗門之師要做到「嚴、明、慧」。縱容只讓肉身一時快樂，而使靈性永失至而輾轉不止的痛苦。嚴而不怠，明而不失，慧而不縱。天機不可洩露是因人的自私心而來的限制。老師的榮耀來至學生的成就。一個師者不可以有自我私利，「道」說天機不可洩露，是來自於

你的自私心而為限制，有尊榮真行者天地真行，何來天機不可洩露。以前 聖師靈師常說這口訣不能留下資料，我就求問：為什麼？請示聖師靈師如世人知道這口訣煉得成嗎？ 聖師靈師說：煉不起來？因心境的領域沒有打開。就是心境逐漸打開，迷障未除前也煉不起來，迷障是阻礙自己前進的石頭。如沒有以上缺點就煉得成。那又何必阻止我留下資料，公開資料。從此，資料明白傳授，不私藏。

任何行為要用智慧作，每個人條件不同，要因材施教。個人是小，宗門為大；成就了個人，污辱師門，絕不能做。九侯聖靈師曰：將後你們為師之職，以天地之訣，傳授真理時，沒有反對你們法變施玄妙展能力，這是天地的道，要尊重「道」，有施法變能力時一定要莊嚴，不可嘻戲，因莊嚴而使學生知師顯「道」是「示訓」而不是「玩弄技巧」。觀念不明，無法打開自己心境領域。

師之職在明白，我希望能將以前出的書重新整理，用口述的方式整理，讓世人更容易了解道的真蒂，這將會震古爍今，因古今來無人明說過道，不是不敢說，就是不明白。香格里拉的祥和意境，在佛心大腦前葉室，前葉室可以控制全腦，將人提高到最高境界，故要進入佛心，一定要先將心入祥和意境，因防止你在最高境界處作出魔的行為，這是腦室的功能上帝的恩寵。能力的厲害在天心，在小腦；要使能力發揮到極致，一定要先光明性蒂，所以在小腦具備超能力時，一定要先啟開玄體的性蒂光明體。玄靈性要分開講，才容易明白其作用力，性蒂啟開，光明令淨，能力提高。人體有個地方，法能提高，是非跟著來，光明與黑暗面同時有，這地方就法心是人之意識神意之力而非佛識腦葉之功。

佛心總指揮，有無上崇高的能力，要得到他，先要進入祥和的意境；天心人體超能力所在，要進入，先性蒂光明令淨；法心為法能操弄處，鏡介面就如影隨行，有好就有壞。

什麼是我？什麼是聖者？什麼是佛靈？都有它的位置，法心、天心、佛心就是它的位置。人體的意境能不能打開，也就是你迷障的所在。所以你的意境不到到那，九侯聖靈師就不讓他過。那真是由九侯聖靈師來定嗎？還是上帝來定嗎？或創物者來定嗎？或是天地？都不是，是你自己定自己的境。進佛心前，有一個人性的考驗處，才能打開前額葉控制所有系統的地方的開關。考驗有無祥和之氣，有無悲微渺冥之心，才能打開前葉室。道學從無明白傳授或呈現，我們要將它明白傳授或呈現。將超越醫學、科學、工學、法學，道為宇宙自

然法則。以前師者，為什麼不敢明授，因他們都非真正師者，不知師者職責是什麼。師者職責或天職就是成就他人，不是為己。九侯聖靈師示，稱玄佛靈師時，前一定要加十方十靈師，十方十靈師玄佛聖劍靈師。因他的觀念太完美超乎你我想像。你的潛意識中有一點違反師之職，違反成就他人之心，天地就不與維行。當初眾弟子拜仙師是為什麼？為成仙為能力為果位為無上尊榮，這些都未明心見性，性蒂光明。今天你們留下受肯定，因我一無所有，不值你們崇敬，但我有道，你們是真為道而來這裡。

一位神經科學家吉兒泰勒博士因左腦中風而使用右腦來運作，發現右腦室的功能，她忽然想這真是千載難逢的機會，我可以研究自己的腦了，這比教科書上的敘述真實太多了，於是經過八年復健康復後，就把當時自己進入涅槃，到香格里拉祥和之境的情形發表出來。人的右大腦真有涅槃之處，人人都能投射到社會上，世界就會祥和了。我示說明其真正的道理，這是交叉神經之故，當大小腦交叉，就可獲得一個電子靈的交合運作。一個電子靈的交合運作才是道，它是祥和的，如太上老君言渺渺冥冥、昏昏默默，絕無炫耀之心；當你獲得天地電能，那意境是祥和的。如同見聖母、觀世音菩薩一樣，心境是無限祥和的，何來不可一世。這是大小腦交合的作用力；入劍門前一定要知天地交合的作用力。天靈下降，地靈自然上升，天天交合、地地交合、天地交合、地天交合，錯綜複雜，永續成輪，布滿整個法空。這樣才能成就佛的聖果名位，才是道，不會教出亂世惡魔。

這一生我有兩位師者一位賢者影響我，許師福顯、莊師金陳城、謝賢祖鈞。他們到臨終都始終如一淡泊、簡樸、以智慧、愛心、教導，獲得人心與尊重。師者的榮耀來自弟子的成就。今後學生受師者訓示一定要感謝師者示導，這是我宗的覺醒。一顆不變的尊心，追求真訣之理，讓我們走到今天，我們留下了真道痕跡，我們的書字字真理。我們慶幸我們有十方十靈師玄佛劍聖靈師帶領我們走，十方十靈師玄佛劍聖靈師的無窮領域，讓我們的心更悲微。

人師要作到三件事：

- 一、人師道尊令十
- 二、人師公辦真正
- 三、人師傳道真訣于理

人師要有尊嚴、修持明白、與智慧心。

法心具有天心的能力時電阻力來自不明光明性蒂；天心進佛心無量法界時要渺冥含默，不然進不了佛心。九侯聖靈師考驗我們有無悲微之心。

